

第43回スペインギター音楽コンクール

応募要項 (予選・本選・自由部門<新設>)

このコンクールの目的は、日本に於けるスペインギター音楽の普及と向上を目指すと共に、優秀な新人ギタリストを見い出して、世に送り出すことにあります。奮ってのご参加を希望します。

期日 2025年10月12日(日)
(第二次予選・本選および自由部門)

会場 J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール
〒279-0012 千葉県浦安市入船一丁目6番1号
(JR京葉線・武蔵野線 新浦安駅南口から徒歩1分)

◎第1次予選：音源審査 **2025年5月31日締切** (当日消印有効)

課題曲：ワルツイ長調 (D. アグアド)

版指定 ◎日本・スペインギター協会編『スペインギター音楽名曲コレクション』(現代ギター社刊) より 第1集 No.2



応募に必要なもの ①参加申込書 ②音源 ③第1次予選審査料(銀行振込)

【応募方法】

①参加申込書 ②音源：音声ファイル(メール添付)またはCD-R(郵送)

以上の2点を日本・スペインギター協会宛にお送りください。(メール申し込み推奨)

○メール申し込み先：協会アドレス info@spainguitar.jp ○郵送の場合：〒153-0065 東京都目黒区中町2-46-11 日本・スペインギター協会 中島 晴美

※音源が、極端に音が小さい場合、音割れしている場合、また再生できない場合は審査対象外となります。※音声ファイルはWindowsまたはMacパソコンで再生できる形式にてお送りください。

※お申し込み後、3日以内に事務局より確認のご連絡をしております。事務局よりご連絡が届かない場合はお申し込みが届いていないことがございますので、お問い合わせください。

③第1次予選審査料 6,000円 振込先：三菱UFJ銀行 鶴川支店(233) 普通預金 0751272 日本スペインギター協会 ※振込手数料はご負担ください。

◎①②③いずれの締め切りも2025年5月31日までとなります。 ◎一度納めた参加料は、理由に関わらず返金されません。

◎参加者は日本・スペインギター協会における広報活動のための写真・映像等の撮影・掲載に同意するものとします。

◎第1次予選の可否は6月下旬に書面にて通知します。第1次予選合格者は下記のいずれかの参加料を7月末までに上記振込先にお振込みください。

(1)第2次予選・本選参加料10,000円 (2)自由部門(新設：6分以内のスペイン人作曲家による独奏曲)参加料10,000円 (3)左記(1)と(2)併願の場合 20,000円

◎第2次予選：2025年10月12日(日) 10:30~(予定)

課題曲：盗賊の歌 (M. リョベート編)

版指定 ◎日本・スペインギター協会編『スペインギター音楽名曲コレクション』(現代ギター社刊) より 第3集 No.28



◎自由部門：2025年10月12日(日) 14:00~(予定)

(新設部門。第1次予選通過後は、自由曲のみの演奏。)

自由曲：スペイン人作曲家による作品、6分以内の独奏曲(複数曲可、ただし途中の調弦時間を含む。第2次予選~本選と併願の場合、本選の自由曲と重複可。)

◎本選：2025年10月12日(日) 15:40~(予定)

課題曲：گران・ソロOp.14 (F. ソル)

版指定 ◎日本・スペインギター協会編『スペインギター音楽名曲コレクション』(現代ギター社刊) より 第1集 No.40



本選自由曲：スペイン人作曲家による作品、10分以上15分以内の独奏曲(複数曲可、ただし途中の調弦時間を含む)

◎審査員

【第1次予選・第2次予選・自由部門】日本・スペインギター協会理事により構成される。

【本選】本年度特別ゲスト審査員：マリア・エステル・グスマン(ギタリスト Maria Esther Guzmán / スペイン)

ゲスト審査員：濱田吾愛(スペイン文化研究家(國)東京藝術大学非常勤講師)

中島晴美(会長・ギタリスト)、志摩光信(副会長)、建孝三、樋浦晴晃、篠原正志、石原圭一郎、渡辺隆 以上協会理事・ギタリスト(予定)

◎賞金・賞品

【本選第1位】駐日スペイン大使杯/スペイン政府観光局長杯/賞金36万円(協会賞15万：スペインでの研修渡航滞在支援として、JGA賞5万円・河野ギター社賞5万円・仏サパレス社賞5万円・荒井貿易賞3万円・クロニクス賞3万円)/インスティトゥト・セルバンテス東京賞(スペイン語ウェブ講習AVE)/現代ギター社賞(現代ギター社刊出版物3万円相当)/リヤドロジャパン賞(ハルンシア工芸品)/仏サパレス社賞(サパレス弦)/アンダンテ賞(コンサートゲスト出演)/メディア・カム賞(ギター弦)/Muraji Noboru Projects賞(CD5セット)/アウラ賞(ギター関連グッズ) 他

【日本・スペイン友好賞】スペイン大使館コンサート(スペイン大使館主催)

【本選第2位】賞金8万円(協会賞5万円・仏サパレス社賞3万円)/クロサワ楽器店賞(ギター15万円相当・セミハードケース付き) 他

【本選第3位】賞金4万円(協会賞3万円・仏サパレス社賞1万円)/ロッコマン賞(ギターケース) 他

【自由部門(新設)】賞状(金賞・銀賞・銅賞)

【マドゥーロ賞・マドゥーラ賞】賞状(入選者を除き第2次予選参加者中45歳以上の男女から選出)

※受賞者特典：ニューイヤークンサート参加の資格を得る(本選出場者、マドゥーロ賞、マドゥーラ賞、自由部門受賞者)

スペイン大使館主催コンサート(日本・スペイン友好賞) その他コンサートへの推薦出演(第1位)

日本・スペインギター協会専門委員会入会資格(本選1~6位。入賞者の入会は初年度につき入会金、年会費を免除。)

※受賞者要件：2026年1月18日(日)J:COM浦安ホールにて開催いたします当協会主催ニューイヤークンサートに出演していただきます。

後援：外務省/駐日スペイン大使館/TURISPARA/インスティトゥト・セルバンテス東京/台東区/台東区教育委員会 他

主催：日本・スペインギター協会 お問い合わせ：info@spainguitar.jp web: https://spain.guitar.gr.jp/



第43回スペインギター音楽コンクール参加申込書

私こと、第1次予選審査料6,000円と録音済み音源(音声ファイル/CD-R)を添えて参加を申し込みます。

※以下の必要事項をメール(info@spainguitar.jp)に直接書いていただく形を推奨しております。

申し込み日: 2025年 月 日

ふりがな 氏名(日本語表記)	住所(都道府県からご記入ください) 〒
氏名(アルファベット表記)	※マンション名・部屋番号など詳しくご記入ください。 ※引越予定の方、表札が出ていない方は必ずご連絡ください。
以下の選択肢で、第2次予選・自由部門・本選当日に該当するもの全てに○をお付けください。 男女/学生: 小 中 高 大 ~ 社会人 45歳以上	電話番号: _____ メールアドレス: _____
【本選自由曲名・楽章名・作曲者氏名】※第2次予選・本選参加者のみ必須、提出後の変更は不可 ※曲名・楽章名は正確にご記入ください。 ※作品番号がある場合は作品番号もご記入ください。 ※日本語表記とアルファベット表記の両方で曲名・楽章名・作曲者氏名をご記入ください。 ※日本語表記時、作曲者氏名には必ずイニシャルをお付けください。(例:F.ソル) ◎日本語表記	【自由部門・自由曲名・楽章名・作曲者氏名】※自由部門参加者のみ必須、提出後の変更は不可 ※曲名・楽章名は正確にご記入ください。 ※作品番号がある場合は作品番号もご記入ください。 ※日本語表記とアルファベット表記の両方で曲名・楽章名・作曲者氏名をご記入ください。 ※日本語表記時、作曲者氏名には必ずイニシャルをお付けください。(例:F.ソル) ◎日本語表記
◎アルファベット表記	◎アルファベット表記
【演奏時間】 分 秒(途中の調弦時間を含む。10分未満、15分超過の場合は最下位)	【演奏時間】 分 秒(途中の調弦時間を含む。6分超過の場合は最下位)
【簡単なギター歴】	【簡単なギター歴】
【演奏時間】 分 秒(途中の調弦時間を含む。10分未満、15分超過の場合は最下位)	応募動機についてのお答えにご協力ください。 1.当協会ホームページ 2.応募要項(チラシ) 3.FacebookまたはX(Twitter) 4.先生・教室からの紹介 5.知人の紹介