

第37回 スペインギター音楽コンクール 応募要項

このコンクールの目的は、日本に於けるスペインギター音楽の普及と向上を目指すと共に、優秀な新人ギタリストを見い出して、世に送り出すことにあります。奮ってのご参加を希望します。

期日 **2019年10月13日(日)**

会場 **ミレニアムホール** (台東区生涯学習センター2F)

東京都台東区西浅草3-25-16 ☎(03)5246-5827

地下鉄日比谷線「入谷駅」1番出口徒歩8分、JR鶯谷駅南口徒歩15分

- 第一次予選 音源審査 **2019年5月31日締切**(当日消印有効)
応募に必要なもの ①申込書 ②音源 ③第一次予選審査料(銀行振込)

応募方法

①申込書

②音源 CD-R/カセットテープ(一般オーディオ機器で再生可能なもの。テープはA面の最初に録音の事)/音声ファイル

以上の2点を日本・スペインギター協会事務局宛にてお送りください。

*郵送の場合 送付先 〒338-0013 さいたま市中央区鈴谷7丁目10-10-302(森淳一方) TEL: 070-5602-6486 FAX: 048-711-3470

*音声ファイルをメール添付の場合 協会のアドレス info@spain.guitar.gr.jp まで上記2点を添付してお送りください。

※申込書は必要項目をメールに直接書いていただく形を推奨しておりますが、裏面の申込書をスキャンしてpdf形式でお送りいただいても構いません。

※音源は極端に音の小さい場合、音割れしている場合、また再生できない場合は審査対象外となります。

※今回よりMDは不可になりましたのでご注意ください。

※音声ファイルの場合はWindowsまたはMacパソコンで再生できる形式(推奨されるファイル形式: mp3, mp4, m4a, wav)にてお送りください。

③第一次予選審査料5,000円

振込先銀行: 埼玉りそな銀行北浦和西口支店 口座名義/日本スペインギター協会 店番号/349 口座番号/普通口座 4517943

◎①②③いずれの締切も2019年5月31日までとなります。

◎第一次予選の可否は6月下旬に書面で通知します。

合格者には第二次予選及び本選会参加料10,000円を7月末日迄に上記振込先銀行に納入していただきます。

- 第二次予選と本選: **2019年10月13日(日)** 第二次予選開始 **10:50~** 本選 **17:00~**(予定)
会場: ミレニアムホール(台東区生涯学習センター2F)

- 課題曲 版指定: 日本・スペインギター協会編 スペインギター音楽名曲コレクション第2集, 第3集(現代ギター社刊)
第一次予選(音源審査): アデリータ(F.タレガ)~第2集 No.28
第二次予選: タンゴ(I.アルベニス)~第3集 No.32
本 選: 魔笛の主題による序奏と変奏曲 Op.9(F.ソル)~第2集 No.37

- 本選自由曲 スペイン人作曲家の作品10分以上~15分以内の独奏曲(途中の調弦時間も含む[注]規定時間の不足及び超過は最下位)

- 審査委員 第一次予選、第二次予選: 日本・スペインギター協会理事により構成される。
本選: 濱田滋郎(スペイン音楽評論家)、洪 再添(作曲・指揮)、上原由記音(国立法人琉球大学教授・ピアニスト)
中島晴美(会長)、河野智美、志摩光信、角圭司、本木盛夫、村治昇、他協会理事ギタリスト

EL TRIGÉSIMO SÉPTIMO CONCURSO DE GUITARRA DE MÚSICA ESPAÑOLA

主 催 日本・スペインギター協会 <https://spain.guitar.gr.jp>

協会事務局: 〒338-0013 さいたま市中央区鈴谷7丁目10-10-302 (森淳一方)
Tel & Fax (048) 781-0020 info@spain.guitar.gr.jp

後 援   駐日スペイン大使館 /  TURESPAÑA  スペイン政府観光局 /  インスティトゥト・セルバンテス東京 /  台東区 / 台東区教育委員会 / 日本ジュニア・ギター教育協会

特別協賛  インフォメーション・ディベロプメント

協 賛 J.G.A / 河野ギター製作所 / 現代ギター社 / クロサワ楽器店 / リヤドロジャパン / S.I.E / 白寿生科学研究所 / 山野楽器 / ファナ / ギタルラ社 / プラサギターラ / ロッコーマン /  仏サバレス社 / アウラ / フォルテ楽器 / アンダンテ / メディア・カーム / シルフィード / 西村製作所 / 島村楽器・シマムラストリングス秋葉原 / 読売・日本TV文化センター / 東京音楽大学 / 昭和音楽大学 他予定

第37回 スペインギター音楽コンクール

賞状	【第1位～第6位】	日本・スペインギター協会より授与 / 駐日スペイン大使よりディプロマ(認定証)授与
	【マドゥーロ賞・マドゥーラ賞】	(入選者を除き第2次予選参加者中45歳以上の男女から選出) 日本・スペインギター協会より授与
トロフィー	【第1位】	駐日スペイン大使杯 / スペイン政府観光局長杯
	【第2位】	台東区教育委員会杯
	【第3位】	日本ジュニアギター教育協会杯
賞金	【第1位】	27万円(日本・スペインギター協会賞 10万円 / 河野ギター社賞 7万円 / 仏サバレス社賞 5万円 / J.G.A賞 5万円)
	【第2位】	5万円(河野ギター社賞 2万円 / 仏サバレス社賞 3万円)
	【第3位】	2万円(河野ギター社賞 1万円 / 仏サバレス社賞 1万円)
特別賞	【第1位】	インフォメーション・ディベロプメント賞(スペイン往復航空券・滞在・講習会参加費用支援35万円相当)
賞品	【第1位】	スペイン大使館副賞:スペイン大使館コンサート / インスティトゥト・セルバンテス東京賞:スペイン語ウェブ講習AVE
		現代ギター社賞(出版物3万円相当) / Hakuju Hall賞(1階ロビーコンサートスペース提供)
		リヤドロジャパン賞(パレンシア工芸品) / 山野楽器賞(ギター椅子) / メディア・カーム賞(ギターケースLFC-120)
		アンダンテ賞(アンダンテコンサートゲスト出演) / アウラ賞(ギターフォーク / アウラオリジナルクロス)
	【第2位】	クロサワ楽器店賞(ホアン・エルナンデス25万円ギター・セミハードケース付) / フォルテ楽器賞(高級木製ギタースタンド)
		アウラ賞(チューナーPW-CT-12 AURASTRING SET / アウラオリジナルクロス)
	【第3位】	ブラサ・ギターラ賞(ブラサギターラ・オリジナルギター18万円 / ロッコーマン賞(スーパーライトギターケース)
		アウラ賞(チューナーPW-CT-12、アウラオリジナルクロス)
	【第4位】	ファナ賞(MACギターケース) / アウラ賞(アウラオリジナルクロス)
	【第5位～第6位】	ギタルラ社賞(ミュージック・スタンド) / アウラ賞(アウラオリジナルクロス)
	【第1位～第6位】	シルフィード賞(楽譜セット) / Muraji Noboru Projects賞(CD5枚セット)
		西村製作所賞(楽譜用マスキングテープ +1セット)
	【マドゥーロ賞・マドゥーラ賞】	次年ニューイヤーコンサート出演資格 / 西村製作所賞(楽譜用マスキングテープ +1セット)
	【参加賞】	(第2次予選参加者全員) 仏・サバレス社賞(サバレス弦1セット) / S.I.E.賞(OPTIMA No.6 弦1セット)
		西村製作所賞(楽譜用マスキングテープ1セット)

受賞者特典	日本・スペインギター協会入会資格(1～6位)／入賞者の入会は初年度につき入会金、年会費を免除 2020年1月の当協会主催ニューイヤーコンサートに出演していただきます(1～6位／マドゥーロ・マドゥーラ賞) その他コンサートへの推薦出演(第1位)
-------	---

※以上の各賞は変更される場合がございます。

※マドゥーロ賞・マドゥーラ賞は、第二次予選で佳演した45歳以上の男女(本選出場した場合を除く)を対象としています。45歳以上の方は参加申込書の該当箇所にマルをつけてお申し込みください。

第37回スペインギター音楽コンクール 参加申込書

私こと、第一次予選審査料5,000円と録音済み音源(CD-R／カセットテープ／音声ファイル)を添えて参加を申し込みます。

(注)出来るだけ丁寧に記入ください。

申込日: 2019年 月 日

ふりがな	〒 都道府県(必須) 住所 電話番号: メールアドレス:
氏 名	
45歳以上(必須): 男 女 (○をつける)	
[本選自由曲名・楽章名と作曲者氏名]※必須 提出後の変更は不可 ※曲名・楽章名は正確にご記入ください。 ※作曲者名には必ずイニシアルを付けてください。(例: F.ソル) ※作品番号がある場合は作品番号もご記入ください。	[簡単なギター歴]
演奏時間 分 秒(但し10分以下、15分超過の場合は最下位)	