

第39回 スペインギター音楽コンクール 応募要項

このコンクールの目的は、日本に於けるスペインギター音楽の普及と向上を目指すと共に、優秀な新人ギタリストを見い出して、世に送り出すことにあります。奮ってのご参加を希望します。

期日 **2021年10月10日(日)**

会場 **ミレニアムホール** (台東区生涯学習センター2F)

東京都台東区西浅草3-25-16 ☎(03)5246-5827

地下鉄日比谷線「入谷駅」1番出口徒歩8分、JR鶯谷駅南口徒歩15分

- **第1次予選 音源審査 2021年5月31日締切**(当日消印有効)
応募に必要なもの ①申込書 ②音源 ③第1次予選審査料(銀行振込)

応募方法

①申込書

②音源 CD-R/カセットテープ(一般オーディオ機器で再生可能なもの。テープはA面の最初に録音の事)/音声ファイル

以上の2点を日本・スペインギター協会事務局宛にてお送りください。

*郵送の場合 送付先 〒338-0013 さいたま市中央区鈴谷7丁目10-10-302(森淳一方) TEL: 070-5602-6486 FAX: 048-711-3470

*音声ファイルをメール添付の場合 協会のアドレス info@spain.guitar.gr.jp まで上記2点を添付してお送りください。

※申込書は必要項目をメールに直接書いていただく形を推奨しておりますが、裏面の申込書をスキャンしてpdf形式でお送りいただいても構いません。

※音源は極端に音の小さい場合、音割れている場合、また再生できない場合は審査対象外となります。

※MDは不可になりましたのでご注意ください。

※音声ファイルの場合はWindowsまたはMacパソコンで再生できる形式(推奨されるファイル形式: mp3, mp4, m4a, wav)にてお送りください。

③第1次予選審査料5,000円

振込先銀行: 埼玉りそな銀行北浦和西口支店 口座名義/日本スペインギター協会 店番号/349 口座番号/普通口座 4517943

◎①②③いずれの締切も2021年5月31日までとなります。

◎第1次予選の可否は6月下旬に書面で通知します。

合格者には第2次予選及び本選会参加料10,000円を7月末日迄に上記振込先銀行に納入していただきます。

◎一度納めた参加料は、理由に関わらず返金されません。

- **第1次予選と本選: 2021年10月10日(日) 第2次予選開始 11:00~ 本選 17:00~(予定)**
会場: ミレニアムホール(台東区生涯学習センター2F)

- **課題曲** 版指定: 日本・スペインギター協会編 スペインギター音楽名曲コレクション(現代ギター社刊)より
第1次予選(音源審査): ラルゲットOp.35-3(F.ソル)~第3集 No.3
第2次予選: マリエッタ(F.タレガ)~第1集 No.35
本選: 「マールボロは戦場に行った」による序奏と変奏曲(F.ソル)~第2集 No.38

- **本選自由曲** スペイン人作曲家の作品10分以上~15分以内の独奏曲(途中の調弦時間も含む[注]規定時間の不足及び超過は最下位)

- **審査委員** 第1次予選、第2次予選: 日本・スペインギター協会理事により構成される。
本選: 濱田滋郎(スペイン音楽評論家)、上原由記音(元国立法人琉球大学教授・ピアニスト)、中島晴美(会長)
河野智美、志摩光信、角圭司、本木盛夫、村治昇、岩永善信、木村義輝、建孝三、渡辺隆、樋浦靖見、他協会理事ギタリスト

EL TRIGÉSIMO NOVENO CONCURSO DE GUITARRA DE MÚSICA ESPAÑOLA

主催 日本・スペインギター協会 <https://spain.guitar.gr.jp>

協会事務局: 〒338-0013 さいたま市中央区鈴谷7丁目10-10-302 (森淳一方)
Tel 070-5602-6486 info@spain.guitar.gr.jp

後援 外務省 / 駐日スペイン大使館 / スペイン政府観光局 / インスティトゥト・セルバンテス東京 / 台東区 / 台東区教育委員会 / 日本ジュニア・ギター教育協会

特別協賛 IDホールディングス

協賛 J.G.A / 河野ギター製作所 / 現代ギター社 / クロサワ楽器店 / リヤドロジャパン / S.I.E / 白寿生科学研究所 / 山野楽器 / ファナ / ギタルラ社 / ロッコマン / 仏サバレス社 / アウラ / アンダンテ / メディア・カーム / シルフィード / 西村製作所 / 荒井貿易 / 島村楽器 丸井錦糸町クラシック店 / 読売・日本テレビ文化センター / 昭和音楽大学 / 東京音楽大学 他予定

第39回 スペインギター音楽コンクール

- 賞 状 【第1位～第6位】 日本・スペインギター協会より授与 / 駐日スペイン大使よりディプロマ（認定証）授与
 【マドゥーロ賞・マドゥーラ賞】（入選者を除き第2次予選参加者中45歳以上の男女から選出） 日本・スペインギター協会より授与
 【聴衆賞】 日本・スペインギター協会より授与（新規設置予定）
- ト ロ フ ィ ー 【第1位】 駐日スペイン大使杯 / スペイン政府観光局長杯
 【第2位】 台東区教育委員会杯
 【第3位】 日本ジュニアギター教育協会杯
- 賞 金 【第1位】 30万円（日本・スペインギター協会賞 10万円 / 河野ギター社賞 7万円 / 仏サバレス社賞 5万円 / J.G.A賞 5万円 / 荒井貿易賞 3万円）
 【第2位】 5万円（河野ギター社賞 2万円 / 仏サバレス社賞 3万円）
 【第3位】 2万円（河野ギター社賞 1万円 / 仏サバレス社賞 1万円）
- 特 別 賞 【第1位】 ID賞（スペイン講習会参加費用支援20万円：IDホールディングス提供）
 【 * 】 日本・スペイン友好賞（スペイン講習会参加費用支援20万円：IDホールディングス提供）
 *当協会の創立精神とコンクールの目的に最も相応しいと認められる者
- 賞 品 【第1位】 インスティトゥト・セルバンテス東京賞：スペイン語ウェブ講習AVE
 現代ギター社賞（出版物3万円相当） / リヤドロジャパン賞（パレンシア工芸品）
 山野楽器賞（ギターリフト） / 仏 サバレス社賞（サバレス弦12セット）
 メディア・カム賞（「ギターMV（ミュージックビデオ）プロジェクト」への出演とアーティスト写真撮影）
 アンダンテ賞（アンダンテコンサートゲスト出演） / アウラ賞（ギター関連グッズ）
 【第2位】 クロサワ楽器店賞（ホアン・エルナンデス25万円ギター・セミハードケース付） / 仏 サバレス社賞（サバレス弦9セット）
 アウラ賞（ギター関連グッズ）
 【第3位】 ロックマン賞（スーパーライトギターケース） / 仏 サバレス社賞（サバレス弦6セット） / アウラ賞（ギター関連グッズ）
 【第4位】 ファナ賞（MACギターケース） / アウラ賞（ギター関連グッズ）
 【第5位～第6位】 ギタルラ社賞（ミュージック・スタンド） / アウラ賞（ギター関連グッズ）
 【第1位～第6位】 シルフィード賞（楽譜セット） / Muraji Noboru Projects賞（CD5枚セット）
 西村製作所賞（楽譜用マスキングテープ +1セット） / 次年ニューイヤーコンサート出演資格
 【マドゥーロ賞・マドゥーラ賞】 次年ニューイヤーコンサート出演資格 / 西村製作所賞（楽譜用マスキングテープ +1セット）
 【参加賞】（第2次予選参加者全員） 仏・サバレス社賞（サバレス弦1セット） / S.I.E.賞（サバレス弦1セット）
 荒井貿易賞（オーガスチン弦1セット） / ホセ・ラミレス賞（クロス：荒井貿易株式会社提供）
 西村製作所賞（楽譜用マスキングテープ1セット）
- 受 賞 者 特 典 スペイン大使館主催コンサート（日本・スペイン友好賞）
 日本・スペインギター協会専門家会員入会資格（1～6位） / 入賞者の入会は初年度につき入会金、年会費を免除
 2021年1月の当協会主催ニューイヤーコンサートに出演していただきます（1～6位、マドゥーロ賞・マドゥーラ賞）
 その他コンサートへの推薦出演（第1位）

※以上の各賞は変更される場合がございます。また、外国人入賞者の場合は賞品が変更される場合がございます。

※マドゥーロ賞・マドゥーラ賞は、第2次予選で佳演した45歳以上の男女（本選出場した場合を除く）を対象としています。45歳以上の方は参加申込書の該当箇所にマルをつけてお申し込みください。

第39回スペインギター音楽コンクール 参加申込書

私こと、第1次予選審査料5,000円と録音済み音源（CD-R / カセットテープ / 音声ファイル）を添えて参加を申し込みます。

（注）出来るだけ丁寧に記入ください。

申込日：2021年 月 日

| | |
|---|---|
| ふりがな 氏 名 以下の選択肢で第2次予選・本選当日時点で当てはまるものすべてに○をお付けください。（必須） 男 女 / 学 生： 小 中 高 大 ～ / 45歳以上 | 〒 都道府県（必須） 住 所 ※住所はマンション名、部屋番号など詳しくご記入ください。 ※引越し予定の方、表札が出ていない方は必ずご連絡ください。 電話番号： メールアドレス： |
| [本選自由曲名・楽章名と作曲者氏名]※必須 提出後の変更は不可 ※曲名・楽章名は正確にご記入ください。 ※作曲者名には必ずイニシャルを付けてください。（例：F.ソル） ※作品番号がある場合は作品番号もご記入ください。 演奏時間 分 秒（但し10分以下、15分超過の場合は最下位） | [簡単なギター歴] 応募動機についてのお答えにご協力ください。 1. 当協会ホームページ 2. 応募要項（チラシ） 3. FacebookまたはTwitter 4. 先生、教室から紹介 5. 知人の紹介 6. その他（ ） |