



[www.savarez.fr](http://www.savarez.fr)



## 第39回 スペインギター音楽コンクール

期日 2021年10月10日(日)

会場 ミレニアムホール (台東区生涯学習センター2F)



## EL TRIGÉSIMO NOVENO CONCURSO DE GUITARRA DE MÚSICA ESPAÑOLA

主 催 日本・スペインギター協会

後 援 外務省 駐日スペイン大使館 / TURESPAÑA スペイン政府観光局

インスティトゥット・セルバンテス東京 / 台東区 / 台東区教育委員会 / 日本ジュニア・ギター教育協会

特 別 協 賛 ID ホールディングス

協賛・後援 J.G.A / 河野ギター製作所 / 現代ギター社 / *Aria* 荒井貿易 / *SAVAREZ* 仏サバレス社 / クロサワ楽器店 / 白寿生科学研究所

リヤドロジャパン / S.I.E. S.I.E. 山野楽器 / フアナ / ギタルラ社 / ロッコーマン

アウラ / アンダンテ / *Media Calm* メディア・カーム / シルフィード / 西村製作所 / FIGARO フィガロ

島村楽器丸井錦糸町クラシック店 / 読売・日本テレビ文化センター / 昭和音楽大学



*El Embajador de España*



駐日スペイン大使として、日本スペインギター協会主催の10月10日にミレニアム・ホールで本選が開催される「第39回スペインギター音楽コンクール」にご参加の皆様へご挨拶できることを大変光栄に存じます。

参加者の皆様におかれましては、アーティストとしてのキャリアを強固にすると同時にスペイン音楽を広めることに貢献いただいている。同コンクールの主催者の方々には、長きに渡る活動がスペイン音楽の普及に大きな役割を果たし、両国の絆を更に強固にすることにご尽力頂き厚く御礼申し上げます。

今年もこのコンクールが、情熱的で教育的、かつ参加者が自身の優れた技量を披露し、日本の次世代の偉大なギター奏者としての地位を確立する盛況な会となることと確信しております。



※こちらの大使のメッセージは、動画にて公開される予定です。



第39回スペインギターコンクール本選会を、今年は有観客(関係者のみのご招待)にて開催できることを、心より喜びたいと思います。

昨年の異例となる無観客開催より、ここに至るまでのスペイン大使館、(株)IDホールディングスをはじめとするご協賛の皆様の多大なご支援、関係諸氏ならびに会員の皆さまのご尽力・ご協力に厚く感謝いたします。

ご承知のとおり、コンクールの審査をほぼ毎年にわたり務め、わたくしたちを指導してくださった濱田滋郎先生が、今春お亡くなりになりました。あらためてご冥福をお祈りとともに、先生が終生抱き続けたスペイン音楽・スペインのギター音楽に対する愛情に報いるためにも、コンクールの成功・発展への思いを強くいたしております。

今年のコンクールには、濱田滋郎先生とともにご長女として、長くスペイン音楽、ことにフラメンコの研究に深く携わってこられました(国)東京藝術大学非常勤講師濱田吾愛先生、またスペインのピアノ作品演奏のオーソリティーとして、現在、日本スペインピアノ音楽学会(JSSPM)会長の任にある(国)琉球大学名誉教授上原由記音先生に審査をお願いすることができました。研究家、ピアニストとしての新たな視点から、スペインのギター音楽とその演奏に対し、鋭いご指摘・貴重な示唆をいただけたことと思います。

また今年は初の試みとなるチケットレス入館システムとホールでの「聴衆賞」を新設いたしました。

第2次予選は昨年同様、今年も動画審査となりました。幸いコロナウイルスの感染者はオリンピック以降激減が続いています。ぜひ来年こそはステージでの実演にて審査が行えるよう、引き続き会員の皆さまのご協力を願う次第です。

今年の本選課題曲はソルの『マールボロは戦場に行った』による主題と変奏曲です。本選出場者の方々、自由曲では技巧的にも華やかな難曲で勝負されることと存じます。マールボロでは古典的な落ち着きと均衡美、歌や音色への慈しみ、世紀にわたり歌い継がれてきた原曲「マールボロのうた」に秘められたユーモアに、大いに期待したいところです。私ども審査員も心を集中して、それを感じ取りたいと大いに期待しております。

眼下の未だ厳しい社会・生活環境のもと、今年のコンクールに関わってくださった多くの方々に重ねて感謝を申し上げるとともに、ギターとスペイン音楽を愛する全ての皆様のご健康とますますのご活躍をこころよりお祈り申し上げます。

2021年10月10日  
日本・スペインギター協会 会長 中島晴美

## プログラム

### 第2次予選

第2次予選は動画にて終了しております。

### 本選 (13:00)

開会の辞	会長代理 河野智美
審査員紹介	
演奏順氏名及び自由曲発表	
本選開始	

### 表彰式次第 (16:30予定)

司会 副会長・コンクール実行委員長 志摩光信
マドゥーラ賞・マドゥーラ賞発表 会長代理 河野智美
賞状・賞品授与
入賞者発表 会長 中島晴美
賞状・賞品授与
スペイン大使挨拶 (予定)
優勝者挨拶
審査講評 ゲスト審査委員 濱田吾愛
上原由記音
会長挨拶・閉会の辞 会長 中島晴美

### 課題曲

#### 第2次予選 マリエッタ (F.タレガ)

版指定 ◎日本・スペインギター協会編集版「スペインギター音楽名曲コレクション第1集」No.35 (現代ギター社刊)

#### 本選 「マールボロは戦場に行った」による序奏と変奏曲 (F.ソル)

版指定 ◎日本・スペインギター協会編集版「スペインギター音楽名曲コレクション第2集」No.38 (現代ギター社刊)

### 審査委員

第1次予選	本木 盛夫・村治 昇・中島 晴美・河野 智美・安藤 三七子・椎野 みち子・樋浦 靖晃・木村 真一朗・青木 一男・建 孝三・高田 元太郎・吉田 修・ノエル・ビリングスリー・茂木 拓真 (以上 協会理事・ギタリスト) (14名 在宅音源審査 2021.6.20~23 6.25 審議決定)
-------	---

#### 第2次予選

本木 盛夫・村治 昇・中島 晴美・河野 智美・志摩 光信・角 圭司・森 淳一・安藤 三七子・椎野 みち子・樋浦 靖晃・青木 一男・建 孝三・高田 元太郎・吉田 修・渡辺 隆 (以上 協会理事・ギタリスト) (15名 在宅音源審査 2021.9.13~16、9.17 審議決定)
---

#### 本選

濱田 吾愛・上原 由記音 (以上ゲスト審査員) 中島 晴美 (会長・ギタリスト)・河野 智美・岩永 善信・建 孝三・樋浦 靖晃 (以上協会理事・ギタリスト) (7名)
---

### コンクール進行委員

志摩 光信 (実行委員長) 角 圭司 (副実行委員長) 委員 (理事・会員) 森 淳一・安藤 三七子・栗戸 智之・椎野 みち子・木村 真一朗・茂木 拓真・志野 文音・飯野 なみ・篠原 正志・細川 侑乃・樋浦 伴子・高橋 徹・高橋 由希 (動画編集)
---

# 第2次予選出場者氏名と本選自由曲名

第2次予選出場者氏名／本選自由曲

- 1 島村 篤史(千葉) アストゥリアス/アラビア風奇想曲.....I.アルベニス/F.タレガ
- 2 乙川 利夫(埼玉) 「ベニスの謝肉祭」による変奏曲.....F.タレガ
- 3 山本 譲(大阪) 椿姫幻想曲/セビリアーナ.....J.アルカス(タレガ編)/J.トゥリーナ
- 4 小林 透(東京) ソナタ第3番Op.32.....J.トレント
- 5 大蔵奏太朗(神奈川) ソナチネ.....F.M.トローバ
- 6 小林 龍和(東京) 朱色の塔/ソルの主題による変奏曲 Op.15.....I.アルベニス/M.リョベート
- 7 山口恵一郎(千葉) ソナチネ.....F.M.トローバ
- 8 鈴木 博之(東京) 村人の幻想曲Op.52.....F.ソル
- 9 有賀 勝巳(長野) ピリヤネスカ/アストゥリアス.....E.グラナドス/I.アルベニス
- 10 田口 昌義(埼玉) 入江のざわめき/祈祷と踊り.....I.アルベニス/J.ロドリーゴ
- 11 久保 夏実(北海道) ソナタジョコーサよりI/アンダンテとロンドOp.2.....J.ロドリーゴ/D.アグアド
- 12 深澤 太一(静岡) アラビア風奇想曲/特性的小品集Op.92よりガヴォット、サンブラ.....F.タレガ/I.アルベニス
- 13 林 信太郎(東京) 晓の鐘/ファンダンゴ.....E.S.デラマーサ/J.ロドリーゴ
- 14 太田垣昌志(京都) カステイリヤ組曲よりI,II,III/マドローニヨス.....F.M.トローバ/F.M.トローバ
- 15 木下 敏雄(神奈川) ファンダンギーリョ/スペインセレナーデ/グラナダ.....F.M.トロバ/J.マラツ/ I.アルベニス
- 16 森田 晴(茨城) 3つのスペイン風小品.....J.ロドリーゴ
- 17 渡邊 洋邦(栃木) ヘネラリーフェのほとり/セビリアーナOp.29.....J.ロドリーゴ/J.トゥリーナ
- 18 田中 春彦(東京) カタルーニャ/ゴヤの美女/セビーリヤ.....I.アルベニス/E.グラナドス/I.アルベニス
- 19 厚地 翔太(埼玉) ファンダンギーリョ/アストゥリアス.....J.トゥリーナ/I.アルベニス
- 20 西川知ひこ(埼玉) ソナチネ.....F.M.トローバ

- 21 鈴木 桃子(宮城) アストゥリアス/グラナダ.....I.アルベニス/I.アルベニス
- 22 佐々木みこと(北海道) グランソロOp.14 /セビーリヤ.....F.ソル/I.アルベニス
- 23 山本 孔彦(東京) カステイリヤ組曲よりアーダー/アンダンテとロンド.....F.M.トローバ /D.アグアド
- 24 伏見 晃司(東京) 晓の鐘/アンダンテとロンド.....E.サインス・デ・ラ・マーサ/D.アグアド
- 25 伊倉 雅之(神奈川) マジョルカ/セビリアーナ.....I.アルベニス/J.トゥリーナ
- 26 原田 敬子(千葉) 魔笛の主題による変奏曲.....F.ソル
- 27 村松 淳(山梨) マジョルカ/ファンダンギーリョ.....I.アルベニス/J.トゥリーナ
- 28 真野 雅規(千葉) グランソロ/椿姫の主題による幻想曲.....F.ソル/F.タレガ
- 29 大守 善久(京都) レジェンダ・デル・ベソ/はかなき人生より間奏曲とスペイン舞曲...R.ソウトゥージョ/M.deファリヤ
- 30 山口 直哉(千葉) カステイリヤ組曲/椿姫の主題による幻想曲.....F.M.トローバ/J.アルカス(タレガ編)
- 31 緑川 敦彦(東京) ソナタOp.61.....J.トゥリーナ
- 32 佐々木眞実子(東京) グラナダ/朱色の塔.....I.アルベニス/I.アルベニス
- 33 赤井 香琳(埼玉) 3つのスペイン風小品.....J.ロドリーゴ
- 34 近藤 勲(千葉) 入り江のざわめき/魔笛の主題による変奏曲.....I.アルベニス/F.ソル
- 35 田島 尚(東京) バレンシア組曲よりプレリュード/朱色の塔/スケルツォ・ワルツ...V.アセンシオ/I.アルベニス/M.リョベート
- 36 直井 正敏(千葉) マジョルカ/セビーリヤ.....I.アルベニス/I.アルベニス
- 37 古都 秀樹(千葉) カディス/椿姫の主題による幻想曲.....I.アルベニス/J.アルカス
- 38 福山 日陽(愛知) 第7幻想曲Op.30.....F.ソル
- 39 三谷 光恵(千葉) アラビア風奇想曲/セビーリヤ.....F.タレガ/I.アルベニス
- 40 曽根 知輝(千葉) スケルツォ/セビリアーナ.....S.ブロンズ/J.トゥリーナ
- 41 杉山 猛(大阪) 魔笛の主題による変奏曲/オリエンタル.....F.ソル/E.グラナドス

※第2次予選は動画により終了しております。

※7番山口恵一郎、39番三谷光恵は第2次予選を棄権されています。

# 表 彰

賞 状	【第1位～第6位】 日本・スペインギター協会より授与 / 駐日スペイン大使よりディプロマ(認定証)授与 【マドゥーラ賞・マドゥーラ賞】(入選者を除き第2次予選参加者中45歳以上の男女から選出) 日本・スペインギター協会より授与 【日本・スペイン友好賞】 日本・スペインギター協会より授与 【聴衆賞】 日本・スペインギター協会より授与
トロフィー	【第1位】 駐日スペイン大使杯 / スペイン政府観光局長杯 【第2位】 台東区教育委員会杯
賞 金	【第3位】 日本ジュニアギター教育協会杯 【第1位】 25万円(日本・スペインギター協会賞 7万円 / 河野ギター社賞 5万円 / 仏サバレス社賞 5万円 J.G.A賞 5万円 / 荒井貿易賞 3万円) 【第2位】 5万円(日本・スペインギター協会賞 2万円 / 仏サバレス社賞 3万円)
特 別 賞	【第3位】 2万円(日本・スペインギター協会賞 1万円 / 仏サバレス社賞 1万円) 【第1位】 ID賞 20万円(スペイン講習会参加費用支援:IDホールディングス提供) 【 * 】 日本・スペイン友好賞 20万円(スペイン講習会参加費用支援:IDホールディングス提供) *当協会の創立精神とコンクールの目的に最も相応しいと認められる者
賞 品	【第1位】 インスティトゥ・セルバンテス東京賞(スペイン語ウェブ講習AVE) 現代ギター社賞(出版物3万円相当) リヤドロジャパン賞(バレンシア工芸品) 山野楽器賞(ギターリフト) / 仏 サバレス社賞(サバレス弦12セット) メディア・カーム賞('ギターMV(ミュージックビデオ)プロジェクト'への出演とアーティスト写真撮影) アンダンテ賞(アンダンテコンサートゲスト出演) / アウラ賞(ギター関連グッズ) 【第2位】 クロサワ楽器店賞(ホアン・エルナンデス25万円ギター・セミハードケース付) 仏 サバレス社賞(サバレス弦9セット) / アウラ賞(ギター関連グッズ) 【第3位】 ロッコーマン賞(スーパーライトギターケース) / 仏 サバレス社賞(サバレス弦6セット) アウラ賞(ギター関連グッズ) / フィガロ賞(フィガロ低音弦 3セット~赤青黄色) 【第4位】 フアナ賞(MACギターケース) / アウラ賞(ギター関連グッズ) 【第5位～第6位】 ギタルラ社賞(ミュージック・スタンド) / アウラ賞(ギター関連グッズ) 【第1位～第6位】 シルフィード賞(楽譜セット) / Muraji Noboru Projects賞(CD5枚セット) 西村製作所賞(楽譜用マスキングテープ +1セット) 次年ニューカンサート出演資格 【マドゥーラ賞・マドゥーラ賞】 次年ニューカンサート出演資格 西村製作所賞(楽譜用マスキングテープ +1セット) 【参加賞】(第2次予選参加者全員) 仏・サバレス社賞(サバレス弦1セット) / S.I.E.賞(アランフェス ネイルファイル) AUGUSTINE賞(オーガスチン弦 PARAGON/BLUEセット:荒井貿易提供) AraiGuitar賞(クロス:荒井貿易提供) 西村製作所賞(楽譜用マスキングテープ1セット) フィガロ賞(フィガロ高音弦『Clear』1セット)※
受賞者特典	スペイン大使館主催コンサート(日本・スペイン友好賞) 日本・スペインギター協会専門家会員入会資格(1~6位) / 入賞者の入会は初年度につき入会金、年会費を免除 2022年1月の当協会主催ニューカンサートに出演していただきます(1~6位、マドゥーラ賞・マドゥーラ賞) その他コンサートへの推薦出演(第1位)

\*以上のお賞は変更される場合がございます。また、海外からの入賞者の場合は賞品が変更される場合がございます。 \*参加賞のフィガロ賞は第1次予選参加者にも贈られます。

## 第40回 スペインギター音楽コンクール予告

期 日 2022年10月9日(日)(予定) 第1次予選締切は5月31日

課題曲 版指定◎日本・スペインギター協会編『スペインギター音楽名曲コレクション』より

第1次予選: ロマンサ(A.ルビラ) 第1集 No.13

第2次予選: ドビュッシーの墓に捧げる讃歌(M.deフアリヤ) 第2集 No.43

本選: アランブラの想い出(F.タレガ) 第1集 No.46

本選自由曲 スペイン作曲家による作品、15分以内(第33回より15分以内を実施)

\*第2次予選・本選の日程、会場につきましては、12月下旬に協会ホームページ及び『現代ギター』1月号(12月発売)で  
正式にお知らせいたします。

## 本選出場者氏名と本選自由曲名

本選出場者氏名／本選自由曲



小林 透 Toru Kobayashi ソナタ第3番Op.32(J.トレント)

これまで越田滋、エルマンノ・ボッティエーリ、坂場圭介 各氏に師事。  
新井伴典、V.ゴルバッチ、今村泰典、J.ファラー、T.アンゲネンド、佐々木忠、G.デバイン、F.ラルース、P.セサルツキー、G.M.チャンパ、I.マトス、益田正洋 各氏のマスタークラスを受講。井桁典子氏によるアンドーヴーアーワークショップを受講。GLC学生ギターコンクール第1位、埼玉ギターコンクール第1位、イーストエンド国際ギターコンクール入賞、GFPクラシックギターオーディション主席入賞、六本木国際ギターコンクール入賞



小林 龍和 Ryuto Kobayashi 朱色の塔(I.アルベニス)/ソルの主題による変奏曲 Op.15(M.ヨベート)

6歳よりギターとピアノを始め、ギターにおいては村治昇氏、坂場圭介氏に師事。第41回ジュニアギターコンクール・高校生の部第1位、第43回GLC学生ギターコンクール・高校生の部第2位、第36回スペインギター音楽コンクール第5位など受賞多数。高校ではプラスバンド部でクラリネットを担当した。現在は大学1年生。大学では第二外国語としてスペイン語を学習中。東京都出身。



深澤 太一 Taichi Fukazawa アラビア風奇想曲(F.タレガ)/特性的小品集Op.92よりガヴォット、サンプラ(I.アルベニス)

1991年、静岡生まれ。静岡県立静岡東高等学校マンドリン部、京都産業大学ではギタークラブに所属。竹内茂夫教授の古楽ゼミを3年間受講し歴史や楽典を学ぶ。益田展行、松尾俊介の各氏に師事。静岡と京都を拠点に活動中。学生へのレッスン、コンサートやレッスン会の企画に力を入れている。



赤井 香琳 Karin Akai 3つのスペイン風小品(J.ロドリーゴ)

2002年埼玉県生まれ。3歳よりギターを始め、これまでに金子忠良氏、鈴木俊夫氏に師事。現在はプラサギターラにて篠原正志氏に師事。A.ピエリ氏のアンサンブルレッスン、X.ジャラ、徳永真一郎、E.フェルナンデス、猪居亜美、他各氏のマスタークラスを受講。第4回クライネバッハギターコンクール優勝、第9回J.S.バッハ国際ギターコンクール第2位、第43回GLC学生ギターコンクール高校生の部第1位。演奏会等にて、ソロだけでなく、歌や他楽器とのセッションも行う。



福山 日陽 Hinata Fukuyama 第7幻想曲Op.30(F.ソル)

2005年生まれ、名古屋市立菊里高校1年生。8歳よりクラシックギターを始める。谷辺昌央、大萩康司各氏に師事。ソルフェージュを小島千加子氏に師事。第45回ギター音楽大賞・大賞部門第1位。第43回ジュニアギターコンクール・高校生の部第1位。メルカリギターオーディション ジュニアの部準グランプリ。第1回名古屋国際ギターコンクール第1位。第27回名古屋ギターコンクール第3位。第12回日本ギター連盟ギターコンペティション・全部門グランプリ。OTTAVA『福田進一 ザ・ギターレッスン』に出演しています!



曾根 知輝 Tomoki Sone スケルツォ(S.プロトンズ) / セビリアーナ(J.トウリーナ)

1998年千葉県出身。12歳よりクラシックギターを始める。これまでギターを高田元太郎氏に師事。E.フェルナンデス氏をはじめ、国内外のギタリストのマスタークラスを多数受講。第43, 44回GLC学生ギターコンクールにて第2位、第5回オールジャパンギターコンクールにて第1位、第38回スペインギター音楽コンクールにて第4位受賞。

\*演奏順は当日決定いたします。

## 第47回 ニューイヤーコンサート

2022年1月30日(日) ミレニアムホール 13:00開演予定

第38回、第39回スペインギター音楽コンクール入賞者によるコンサート

マドゥーラ賞・マドゥーラ賞受賞者による披露演奏

協会ギタリストによる饗宴 ※正式な出演者は後日協会ホームページにて発表されます。

\*こちらのコンサートは、新型コロナウイルス感染状況を鑑み、実施形態を変更する可能性がございます。

決定事項は当協会webサイト及びFacebook、Twitterにて告知いたします。

前売チケット  
一般 ¥2,500  
当日 ¥3,000  
学生 ¥2,000

## 日本・スペインギター協会 2021年度 組織表

### 役員

会長: 中島 晴美  
会長代理: 河野 智美  
副会長: 志摩 光信  
副会長: 角 圭司  
事務局長: 森 淳一

名誉会長: 木本 盛夫  
顧問: 村治 昇  
報告: 金子 忠良  
総務: 安藤 三七子  
会計: 粟戸 智之

### 会計監査

堀田 京子(会員、税理士)

### 理事会

青木 一男、新井 伴典、粟戸 智之、安藤 三七子、飯田 明、飯野 なみ  
岩永 善信、大島 康雄、大城 松健、尾尻 雅弘、金子 忠良、川竹 道夫  
木村 真一郎、木村 義輝、河野 智美、椎野 みち子、志野 文音、志摩 光信  
角 圭司、高田 元太郎、建 孝三、中島 晴美、似鳥 幸枝、樋浦 靖晃  
ノエル・ビリングスリー、藤澤 和志、村治 昇、茂木 拓真、木本 盛夫、森 淳一  
山内 純江、横内 正代、吉田 修、若生 智彦、渡辺 隆  
(35名:下線は常任理事)※理事会(常任理事)は協会活動全般の評議を行い、理事は必要に応じて実務にあたる。

### 第39回スペインギター音楽コンクール実行委員会

執行役員  
統括: 会長 中島晴美 全体補佐・副実行委員長: 会長代理 河野智美  
実行委員長: 副会長 志摩光信 副実行委員長: 副会長 角圭司  
総務: 事務局長 森淳一 受付: 総務 安藤三七子  
顧問: 業務補佐: 木本盛夫、村治昇、金子忠良、大島康雄

実行委員  
樋浦 靖晃、建 孝三、茂木 拓真、木村 真一郎、樋浦 伴子、椎野 みち子  
篠原 正志、粟戸 智之、志野 文音、飯野 なみ、細川侑乃  
動画作成: 高橋 徹、高橋 由希

### IT化推進委員会

志摩 光信、河野 智美、角 圭司、藤澤 和志、森 淳一、志野 文音  
飯野 なみ、川竹 道夫、中島 晴美

### ニューアイコンサート企画実行委員会

実行委員長: 木村 真一郎 副実行委員長: 茂木 拓真 他役員・理事

## スペインギター音楽コンクール 歴代入賞者

1位	2位	3位	次席
第1回(1983) 田村俊之	東岡康治	石黒康彦	細野秀夫
第2回(1984) 斎藤明子	大場悟史	内池直人	木村俊郎
第3回(1985) 1位空席	木村俊郎	割田善昭	高木真介
第4回(1986) 高田元太郎	平間真一	鈴木大介	大城 忠
第5回(1987) 荒井由美	木村俊郎	吉田 修	中峰秀雄
第6回(1988) 新井伴典	大城 忠	木村俊郎	渡辺正宏
第7回(1989) 吉田 修	永易正秀	永島志基	木村俊郎
第8回(1990) 笠原一恵	多 幸久	松田晃明	澤田玲子
第9回(1991) 松居孝行	谷辺昌央	寺前浩之	多 幸久
第10回(1992) 大谷定広	木村俊郎	住久伸之	幾石祐司
第11回(1993) 竹内竜次	角 昌子	平尾モニカ	中村輝夫
第12回(1994) 金 康太	六串知己	福田孝慈	足立江美子
第13回(1995) 木村 大	近藤謙太	田頭雅法	閔口泰弘
第14回(1996) 下田純義	池田慎司	田中順子	甘利 滋
第15回(1997) 角 圭司	青木幸雄	伊東修子	谷内直樹
第16回(1998) 村治奏一	宗形 唯	関口泰弘	谷内直樹
第17回(1999) 太田真佐代	竹形貴之	谷内直樹	室 健
第18回(2000) 伊東修子	河野智美	坂場圭介	閔口泰弘
第19回(2001) 佐伯北斗	河野智美	金谷幸三	鎌田祐己
第20回(2002) 山村 剛	杉本 朋	足立江美子	前田 司

### 国際化推進委員会

統括: 中島 晴美 ID賞: 河野 智美 英語: ノエル・ビリングスリー  
スペイン語: 佐野 美乃、高田 元太郎 フランス語・サバレス: 森 佳子  
応募者メール対応: 森 淳一(事務局)、ノエル・ビリングスリー、佐野 美乃

### 総務委員会

(理事会書記および会長・事務局・会計などの業務補佐)  
チーフ: 安藤 三七子(会員会計・書記)、横内 正代、椎野 みち子(書記補佐)  
粟戸 智之(会計・決算会計)、竹之内 朋子、樋浦 伴子、太田 政彦  
細川侑乃

### 広報委員会

会報編集担当委員(発行年2回5月/11月): 金子忠良 プログラム: 志野 文音  
ホームページ・FB・ツイッター広報委員: チーフ: 河野 智美 サブチーフ: 森 淳一  
志野 文音、粟戸 智之、ノエル・ビリングスリー 他

### 50周年企画準備委員会

中島 晴美、河野 智美、志摩 光信、角 圭司、森 淳一、志野 文音  
安藤 三七子、志野 文音、粟戸 智之 他

### コロナ対策委員会

(企画開催時の具体的な対策と中止時の企画案)  
チーフ: 角 圭司 木村 真一郎、茂木 拓真、飯野 なみ

### スペインギター音楽名曲コレクション編集委員会

編集責任者: 村治 昇 編集委員長: 渡辺 隆  
監修委員: 木本 盛夫、中島 晴美 編集・編曲委員: 河野 智美、建 孝三  
編曲委員: 高田 元太郎(ルネサンス・パロック曲)  
校正・樂譜作成委員: 吉田 修 校正委員: 2017年度理事全員

### 活動状況報告委員

郡山: 渡辺 隆 仙台: 若生 智彦、吉田 修 長野: 尾尻 雅弘 栃木: 大島 康雄  
埼玉: 木本 盛夫、金子 忠良、志摩 光信、前場 祐介、岩永 善信  
茨城: 木村 義輝、角 圭司 千葉: 新井 伴典、似鳥 幸枝、建 孝三  
福浦 靖晃 埼玉: 前場 祐介、岩永 善信、細川侑乃、森 淳一 東京: 村治 昇  
中島 晴美、河野 智美、志摩 光信、志野 文音、飯野 なみ、山内 純江  
神奈川: 青木 一男、椎野 みち子、茂木 拓真、篠原 正志、藤澤 和志  
関西: 伴 博夫、大津 はるみ 徳島: 川竹 道夫 福岡: 大塚 勇馬  
鹿児島: 飯田 明 熊本: 大塚 康弘 沖縄: 大城 松健、ノエル・ビリングスリー



## 日本・スペインギター協会案内

### LA SOCIEDAD DE LA GUITARRA ESPAÑA-JAPÓN



Japan Spain Guitar Association

永久メモリアル名誉会長 協会創設者 大沢一仁(1925 - 2014)

当協会は、1973年(昭和48年)日本とスペイン両国間の、ギター音楽の交流を促進する為に発足した、スペイン大使館公認の全国組織による任意団体です。発足時は、スペインに渡った経験のあるギタリスト及び愛好家によって創設されました、スペイン音楽に興味と親しみを持つ方であれば、誰でも気軽に加入することができます。

主な行事は、毎年のスペインギター音楽コンクール(10月)、ニューイヤーコンサート(1月)のほか、親睦会等を随時行い会員相互の交流と発展にも力を入れております。皆様方の奮っての御入会をお待ちいたしております。

現在の全国各地の会員は以下の通りです。

#### 名誉会員

Exmo. Sr. D. Jorge Toledo Albiñana ホルヘ・トレド・アルビニャー 駐日スペイン大使閣下

Jesús Miguel Sanz Escorihuela ヘスス・ミゲル・サンツ・エスコリウエラ 駐日スペイン大使館文化担当参事官

Victor Ugarte ヴィクトル・ウガルテ インステイト・セルバンテス文化センター館長

Kazuhito Osawa 大沢 一仁 永久メモリアル名誉会長

株式会社 IDホールディングス

大谷トミエ(神奈川)、新井 伴典(松戸)、粟戸 智之(埼玉)、安藤 三七子(横浜)、飯田 明(浦添)、飯野 なみ(東京)

岩永 善信(志木)、大島 康雄(栃木)、大城 松健(名護)、尾尻 雅弘(軽井沢)、金子 忠良(上尾)、川竹 道夫(徳島)

木村 真一郎(川崎)、木村 義輝(茨城)、河野 智美(東京)、椎野 みち子(川崎)、志野 文音(東京)

志摩 光信(ふじみ野)、角 圭司(茨城)、高田 元太郎(東京)、建 孝三(市川)、中島 晴美(東京)、似鳥 幸枝(市川)

樋浦 靖晃(鎌ヶ谷)、ノエル・ビリングスリー(那覇)、藤澤 和志(藤沢)、村治 昇(東京)、茂木 拓真(神奈川)

木本 盛夫(草加)、森 淳一(さいたま)、山内 純江(東京)、横内 正代(東京)、吉田 修(仙台)、若生 智彦(仙台)

渡辺 隆(郡山)

青沼 道子(鎌倉)、大津 はるみ(兵庫)、大塚 康弘(熊本)、大塚 勇馬(福岡)、小川 美香子(東京)、奥山 由行(藤沢)

河村 丞一(千葉)、斎藤 稔(山形)、佐々木 由美(仙台)、篠原 正志(横浜)、高橋 望(横浜)、高橋 廉匡(仙台)

竹之内 朋子(大和)、津川 貴久(東京)、寺内 俊夫(足利)、富山 詩曜(東京)、長島 昇(蓮田)、長谷川 照夫(熊谷)

平間 真一(宮城)、細川 侑乃(さいたま)、前場 祐介(さいたま)、望月 亮平(静岡)、山崎 俊道(小平)、渡辺 勇(埼玉)

上原 淳(千葉)、太田 政彦(東京)、上條 茂(東京)、河村 武嗣(川口)、木村 剛(東京)、木村 俊郎(神奈川)

窪 利崇(宮城)、黒田 公子(埼玉)、佐野 美乃(埼玉)、重住 正幸(東京)、菅沼 栄治(神奈川)、鈴木 和彦(東京都)

鈴木 万貴子(東京)、反町 成一(東京)、富樫 練三(さいたま)、徳永 穎(福岡)、橋本 恵美子(神奈川)

福田 美智子(栃木)、藤井 茂(東京)、堀田 京子(千葉)、山下 きみえ(神奈川)、横山 治夕生(茨城)

#### 年会費

一般会員 入会金 2千円 年会費 4千円(入会自由)

学生会員 入会金免除 年会費 3千円(協会理事2名の推薦が必要)

専門家会員 入会金 3千円 年会費 6千円(協会理事2名の推薦が必要)

一般賛助会員 入会金なし 年会費 1万円/一口 より(理事会承認が必要)

特別賛助会員 入会金なし 年会費 5万円/一口 より(理事会承認が必要)

法人賛助会員 入会金なし 年会費 10万円/一口 より(理事会承認が必要)

#### 会員特典

入会申込書参照(協会ホームページより入手可能)

日本・スペインギター協会 事務局 森 淳一

Email: info@spain.guitar.gr.jp Fax: 048-711-3470

〒338-0013 さいたま市中央区鈴谷7丁目10-10-302

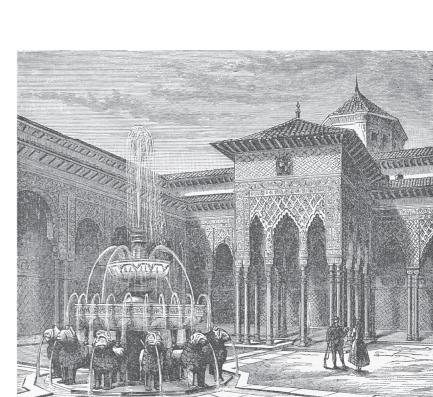
郵便振替口座 00180-2-177019 加入者名 日本スペインギター協会

ゆうちょ銀行 店名 0一九(ゼロイチキュウ)

当座預金 口座番号 0177019 口座名 日本スペインギター協会

三菱UFJ銀行 鶴川支店(店番233) 普通口座 0751272 日本スペインギター協会

#### 振込先





# 日本・スペインギター協会 沿革と実績



1972年 協会創設者 大沢一仁永久メモリアル名誉会長(1925~2014.3.16)がマドリードの大学都市内『Colegio Mayor "MARA"』にて日本人ギタリストの為の特別ギター講習会開催。翌1973年、サンチャゴ・デ・コンポステーラに於ける国際音楽講習会に、日本人特別ギターカラス設置、以後1975年まで毎年参加、延べ100名以上の日本人ギタリストがスペインにてギター講習受講。セゴビア助教ホセ・トマス氏が講師担当。

1973年 3月、上記講習会参加者により『スペインギター友の会』が日本とスペインのギター音楽の交流発展のために創立。協会の母体となる"スペインギター友の会"が発足。

1975年 1月、会員による毎年恒例となるニューオークションコンサート開催。

1978年 創立5周年の際『日本・スペインギター協会』と改称、スペイン大使館の公認を得る。アルコイ市(アリカンテ県)のギタリスト、ホセ・ルイス・ゴンザレス氏が名誉会長就任。

1980年 スペインより『ファン・カルロス国王・ソフィア王妃両殿下』来日。スペイン大使館にて大沢一仁会長が、両殿下と謁見の光栄を得る。

1983年 創立10周年を機に『スペインギター音楽コンクール』を創設、第1回開催。以後、毎年10月開催。

1986年 スペインより来日の『クリスティーナ王女殿下』歓迎セレブレーション(東宮御所)に、当協会会长大沢一仁夫妻参列。

1987年 ギタリストJ.L.ゴンザレス来日公演の際、歓迎会を主催。

1988年 創立15周年、ニューイヤー・記念コンサート開催。

1989年 第8回スペインギター音楽コンクールにスペイン大使A.オヤルサバル閣下ご夫妻ご臨席。

1992年 『ホセ・ルイス・ゴンザレスのマスター・クラス』を労音大久保会館で協会主催により3日間に渡り開催。

1993年 日本スペイン・ギター協会創立20周年記念祝賀会開催。(於・青山ダイヤモンドホテル)駐日スペイン大使閣下ご夫妻及び文化担当官初め、日本ギター界の代表者多数御臨席。

1995年 新大使サンチャゴ・サラス閣下が着任、大沢一仁会長3月大使館表敬訪問。

1998年 名誉会長ホセ・ルイス・ゴンザレス氏3月急逝、大沢一仁会長、アルコイ市(バレンシア)での告別式に列席。

1999年 新大使ホアン・レニーヤ閣下着任。第17回より、安田生命保険株式会社の協賛により、ギターコンクール会場を新宿の安田生命ホールに移す。

2000年 大沢一仁会長、第5回アルハンブラ国際ギターコンクール(スペイン・アルコイ市)の招聘審査員となる。

2001年 第19回スペインギター音楽コンクールへホアキン・ロドリゴ生誕100周年記念イベントとし、ホアン・レニーヤ・スペイン大使閣下より特製カップとディプロマ授与。

2002年 第20回スペインギター音楽コンクールへフランシスコ・タレガ生誕150周年記念イベントとして、第1位に、駐日スペイン大使閣下より特別賞授与。

10月、スペイン大使館にて、ホアン・レニーヤ大使閣下送別セレブレーションに大沢一仁会長が列席。

11月新駐日スペイン大使ハヴィエル・コンデ閣下着任。大沢一仁会長が表敬訪問。

2003年 1月の第29回ニューイヤーコンサート及び翌年10月の第21回コンクール共に、台東区教育委員会の後援が承認され以後毎年、台東区立『ミレニアムホール』開催となる。

3月30日、日本・スペインギター協会創立30周年記念を青山ダイヤモンドホテルに於いて開催。

6月29日、30日、塩原温泉へ、会員有志による親睦旅行を実施。

2004年 第18回優勝者伊東修子、スペイン政府留学生2004年度スペイン政府試験に合格。

日本・スペインギター協会による沖縄・交流演奏会を実施。

大沢一仁会長「ギター人生」講演。於・文京シビックホール。ゲスト演奏、斎藤明子氏。

2006年 スペイン政府給付留学生伊東修子、アンドレス・セゴビアの生誕地、リナレス市より帰国。

2007年 セルバンテス文化センター東京館長ヴィクトール・ウガルテ氏、第25回スペインギター音楽コンクールにご臨席。

2008年 3月30日、創立35周年記念及び大沢会長の「ギター人生60年を讃える」祝賀会開催。

4月17日、大沢一仁会長が名誉会長に、本木盛夫氏が会長に就任。(於・青山ダイヤモンドホテル)

2009年 本木盛夫新会長のもと新理事により詳細な討議され理事会組織が整う。

2010年 4月から事務局を上尾市小泉379-21三井41-1金子方に移転。

6月29日、30日、塩原温泉へ、会員有志による親睦旅行を実施。

第28回スペインギター音楽コンクールに於いてスペイン大使館文化部ボルファ・サラサール氏臨席。

朝日新聞厚生文化事業団「東日本大震災救援募金」を通じ10万円寄付。

2011年 第30回記念スペインギター音楽コンクールに、仏サバレス社/クレハ合織株式会社よりアリアンス・カンティガ3種類の弦、会員一同にご提供。

1月27日、日本・スペイン交流400周年記念第39回ニューイヤーコンサート開催。

日本・スペインギター協会創立40周年記念祝賀会を3月24日ホテルフロラシオン青山に於いて開催。

2014年 3月、永久メモリアル名誉会長 協会創設者 大沢一仁 永眠享年88歳

2014年 第3代会長に村治昇氏が就任。新設の会長代理に中島晴美氏、名誉会長に本木盛夫氏が就任。

スペインギター音楽名曲コレクションの企画を立ち上げる。編集責任者・村治昇会長、編集長・渡辺隆理事。

2015年 10月10日スペインギター音楽名曲コレクション第1集発売。

2016年 1月、スペインギター音楽名曲コレクション第1集出版記念第42回ニューイヤー・コンサート開催。

4月、第4代会長に中島晴美氏、会長代理に河野智美氏、顧問に村治昇氏が就任。

マドゥーロ賞(Mro)・マドゥーラ賞(Mra)新設決定。

スペイン大使館よりコンクール本選出場者6名にディプロマ(認定証)授与決定。

新体制の発足に伴い、賛助会員制度発足。(株)インフォメーション・ディベロップメント社ほか新規協賛企業が加わる。

外務省の後援が正式認可。駐日スペイン大使館との関係強化が進む。

2017年 1月29日、スペインギター音楽名曲コレクション第2集発売。  
2月、スペイン大使館にて初の大使館主催の第34回スペインギター音楽コンクール優勝者茂木拓真のリサイタル開催。  
6月ハクジホールロビーに於いても初の同コンクール優勝者コンサート開催。  
4月、中島晴美会長、スペイン国王フェリペVI世来日に際し、謁見の儀にお招きいただき、国王陛下に拝謁の栄を得る。  
ホームページ全面リニューアル。  
5月、会報53号発行。  
6月、第1回Hakuju・優勝者ロビーコンサート開催(茂木拓真リサイタル)第35回コンクール1次予選の選考。  
7~9月、コンクール準備委員会実動開始。(抽選方法、審査集計のコンピュータ化などシミュレーション)  
10月、エンリケ・グラナドス没後150年記念 第35回スペインギター音楽コンクール開催。  
第2次予選 32名 本選出場者6名 優勝者ノエル・ビリングスリー  
第1回インフォメーション・ディベロップメント特別賞 茂木拓真 スペイン・セビーリャ国際ギター講習会に参加。  
10月12日、本木名誉会長夫妻、中島会長、スペインナショナルデイ(国家の日)スペイン大使館に招かれる。  
11月、千葉県御宿町主催 当協会コンクール優勝者茂木拓真リサイタル開催。  
12月、スペイン政府観光局 第44回ニューイヤーから新規協賛。  
スペイン大使館より第44回ニューイヤーコンサート、第36回コンクールがスペイン日本外交関係樹立150周年記念行事に認定される。  
1月、スペイン日本外交関係樹立150周年開会式 スペイン大使館 茂木拓真が記念演奏。  
中島会長 インスティトゥト・セルバンテス東京へ新館長ウガルテ氏(再任)へ表敬訪問し新規協賛を得る。  
ウガルテ館長 名誉会員へ。  
3月、東京文化会館において第45回総会開催。  
第44回ニューイヤーコンサート開催 参加18組29名 入場者数 270  
4月、新理事7名を加え理事35名により理事会発足。創立45周年企画、国際化推進、IT化推進など各委員会設立。  
志野文音学生会員、新設の学生委員に。会員の堀田京子税理士、会計監査に就任。事務局業務は、後期より事務局および小口会計を森淳一理事へ、会員会計および決算を藤澤和志理事に移行。  
5月、会報55号発行 第36回コンクール開催手順書の冊子化開始。  
6月、第36回コンクール1次予選の選考。  
スペイン大使館において、大使館主催、ノエル・ビリングスリー優勝者リサイタル開催。  
8月、第2回インフォメーション・ディベロップメント特別賞 ノエル・ビリングスリー スペインのペトレルに於けるホセ・トマス国際ギターフェスティバルに参加。コンクール第2次予選申込みより新事務局に業務移行。  
9月、スペイン政府観光局より要請を受け、第36回コンクール入賞 横村福音、スペインフェスタ(東京ビッグサイト)にて演奏。  
10月12日、中島会長、スペイン大使館よりスペインナショナルデイ(国家の日)セレブレーションに招かれ列席。  
14日、スペイン日本外交関係樹立150周年記念~スペインギター音楽名曲コレクション第3集完成記念 第36回スペインギター音楽コンクール開催。  
第1次予選 54名 第2次予選出場 42名 本選6名 優勝者 仲山涼太  
新事務局 さいたま市中央区鈴谷7-10-10-302 森淳一氏へ。  
協賛社リヤドロ・ジャパン社より要請を受け、第34回コンクール優勝 茂木拓真学生会員、横浜高島屋主催のサロンコンサートを行う。  
11月、ゴンサロ・デ・ベニート大使閣下ご退任 中島晴美会長、スペイン大使館 送別セレブレーションに列席。  
新大使ホルヘ・トレド・アルビニャーナ大使閣下着任。スペイン大使館150周年写真展に於ける歓迎セレブレーションに列席、インスティトゥト・セルバンテス東京開設10周年記念ヨルディー・サヴァール古楽アンサンブルコンサートに招かれ、セルバンテス図書館にスペインギター音楽名曲コレクション全3巻を寄贈。  
千葉県御宿町主催 第35回優勝者ノエル・ビリングスリー・リサイタル開催。  
12月、インスティトゥト・セルバンテス東京 第45回ニューイヤーから新規協賛決定。  
1月、第45回ニューイヤーコンサート開催 参加18組24名 入場者数210名  
3月、スペイン大使館主催、当協会コンクール優勝者仲山涼太リサイタル5月23日開催決定。  
3月31日、台東区ミレニアムホールにて総会。  
同日、浅草ビューホテルにて創立45周年記念・スペインギター音楽名曲コレクション全3巻完成記念祝賀会開催。  
4月、理事会発足 中島会長 正式に駐日スペイン大使にご着任のトレド大使閣下に表敬訪問。  
スペインギター音楽名曲コレクション第3集を寄贈 第37回コンクールに大使館のご後援・ご協賛を頂く。  
5月、会報56号発行 スペイン大使館において、大使館主催 仲山涼太優勝者リサイタルを開催。  
第37回コンクール 英語・スペイン語による応募要項開示。  
6月、第37回コンクール1次予選選考 多数の応募者の中から50名通過。  
仲山涼太 Hakuju賞受賞 優勝者記念コンサート開催。  
6~9月、多方面多数のご後援・ご協賛を頂き、役員およびコンクール準備委員会により、ちらし作成、発送、各種必要品調達、手順書改訂、プログラム作成等、多岐にわたるコンクール準備を行う。  
9月、築和氏による新ロゴデザインが決定。  
10月、第3回ID賞(インフォメーション・ディベロップメント特別賞)仲山涼太 スペインのセヴィージャ国際ギターフェスティバルに参加。  
10月13日、第37回スペインギター音楽コンクール 超大型台風の為開始時間を遅らせ午後から開催 協会ロゴデザイン公開。  
1月、第46回ニューイヤーコンサート開催 参加21組27名 入場者数155名  
2月、新型コロナウイルス対策のため、理事会をマルチメールで開催。以後総会から9月まで理事会は全てzoomで在宅会議。  
6月、第1次予選在宅音源審査  
9月、第2次予選在宅動画審査  
10月18日、本選・表彰式を無観客にて開催。第2次予選、本選、表彰式全て後日、動画にて一般公開。  
11月24日、スペイン大使館において、大使館主催 横村福音優勝者リサイタルを開催。  
1月、第47回ニューイヤーコンサート コロナ禍にて中止  
3月、第47回総会開催 粟戸智之氏(会計)が新理事、安藤三七子理事(総務)新役員に。  
4月、第48回発足。文化庁より芸術文化維持団体として認定され第38回コンクールへの助成金が下りる。~9月オンラインで、理事会、第39回コンクール第1次音源審査、第2次動画審査。  
10月10日、第39回スペインギター音楽コンクール ご協賛社、会員、第39回応募者を招待、ミレニアムホールにて本選会開催。  
後日、動画を一般公開。  
11月30日、スペイン大使館にて第38回優勝者 大谷恵理架コンサート(大使館主催)  
1月、第48回ニューイヤーコンサート(台東区ミレニアムホール)予定

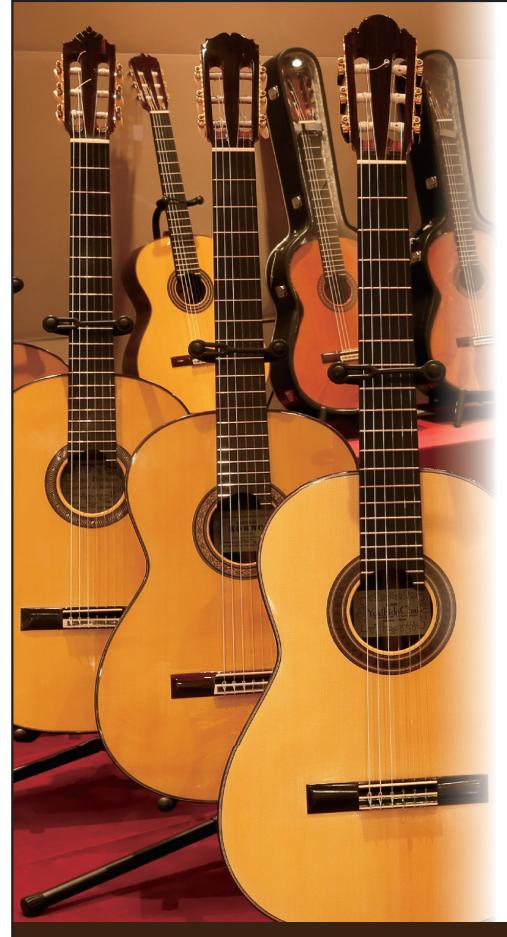
# ～祝 日本・スペインギター協会創立48周年～

<p>スタジオ・アランフェス主宰 <b>大谷トミエ</b> スタジオ・コンサートやZoomギターコンサートを主催 Zoomギターコンサートは日本全国・海外からも参加 小田急線 相武台前駅 TEL : 090-5527-4725 E-mail : mimiko2@kvp.biglobe.ne.jp</p>	<p>青沼ギター教室主宰・ギタリスト <b>青沼 道子</b> JR鎌倉駅 JR鎌倉駅3分 TEL : 0467-40-3103(事務局青沼)</p>
<p>岩永善信マネジメント <b>アトレ企画</b> 〒171-0031 東京都豊島区目白5-12-11 TEL : 090-2522-1539 FAX : 03-5996-5333 E-mail : okaz@mth.biglobe.ne.jp http://www.yoshinobu-iwanaga.jp/</p>	<p>ギター演奏における?に答えます <b>新井伴典ギター教室</b> 地下鉄 千代田線直通常磐線 新松戸駅 〒270-0034 松戸市新松戸3-403-1 TEL&amp;FAX : 047-348-6204 Website : www.arai-guitar.com</p>
<p><b>安藤三七子ギター教室</b> JR 戸塚駅 〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町3735 TEL&amp;FAX : 045-862-0661 E-mail : andoguitar@gmail.com https://andoguitar.jimdofree.com/</p>	<p>代表 ギタリスト 河野 智美 <b>カナリオス音楽教室</b> 小田急線 祖師ヶ谷大蔵駅・成城学園前駅 〒157-0072 東京都世田谷区祖師谷3-23-26 E-mail : tomomiguitar@gmail.com https://tomomikohno.com</p>
<p>CD「青空の向こうに」好評発売中 <b>木村眞一朗ギター・ウクレレ教室</b> 東急東横線元住吉駅 JR横須賀線新川崎駅 神奈川県川崎市幸区北加瀬 E-mail : 0215pepe@gmail.com https://shinichiro-kimura.com/</p>	<p>作曲家・ギタリスト 植野 みち子 <b>椎野音楽教室</b> 武藏小杉 〒211-0066 川崎市中原区今井西町16-27 TEL : 044-767-3383 FAX : 044-767-3383 E-mail : princesspink.michiko@gmail.com</p>
<p>ギタリスト・Youtube「ギターはおしゃべり」制作 <b>篠原 正志</b> 目白・要町・根岸・鶴ヶ峰・フェリス生涯学習 横浜市磯子区東町15-31-601 TEL&amp;FAX : 045-753-1738 E-mail : morofb2591@gmail.com</p>	<p>大沢一仁メモリアル <b>志摩音楽教室</b> 西武池袋線 大江戸線 副都心線 練馬駅 徒歩3分 〒176-0001 東京都練馬区練馬1-8-4 TEL : 03-6882-1750 E-mail : osawaguitar@gmail.com</p>
<p>ギタリスト、音楽カイロプラクター <b>角 圭司</b> 龍ヶ崎、阿見、石岡、つくばミュージックプラント 現代ギターGG学院、アウラ音楽院 TEL:080-6756-5658 e-mail: kcsumi@yahoo.co.jp</p>	<p>アルトフィールド音楽教室 <b>高田 元太郎</b> 地下鉄 後楽園・春日駅 〒112-0002 東京都文京区小石川2-24-12 ストーク小石川201 TEL : 03-3813-0394 FAX : 03-3815-7930 E-mail : gtakada@altotfield.co.jp</p>

# ～祝 第39回スペインギター音楽コンクール～

<p>Guitar lessons online and in English are available <b>ASE 中島 晴美</b> 祐天寺／自由が丘・大森・川口・柏／学芸大学・秋葉原・渋谷 〒153-0065 東京都目黒区中町2-46-11 TEL : 090-8500-3884 FAX : 03-3760-4645 E-mail : harumi_n@t3.rim.or.jp http://www.asa-inter.com/</p>	<p>音楽教室ミュージックペア <b>樋浦 靖晃</b> 木場駅・小岩駅・新鎌ヶ谷駅 江東区木場6-3-1-2F/ 江戸川区西小岩1-19-29-3F/鎌ヶ谷市東中沢2-12-10 TEL : 03-3658-9030(代表) / 090-8560-6108(樋浦) FAX : 03-3658-9030 E-mail : enjoy@musicbear.jp http://musicbear.jp</p>
<p>村治 昇 <b>ギター早期才能教育教室</b> 新宿駅新南改札・高島屋前(明治通り) 日～月曜 新宿区新宿4-3-12-904 TEL : 代表 03-3866-6308 FAX : 03-3866-6309 E-mail : m.noboru@murajioffice.com</p>	<p>ギタリスト・本木盛夫 <b>本木音楽教室</b> スカイツリーライン・日比谷線・新田駅前 ギター バイオリン フルート ピアノ各科あり 〒340-0052 埼玉県草加市金明町349-4 TEL&amp;FAX : 048-936-6288 E-mail : motoki-guitarra@forest.ocn.ne.jp</p>
<p>森淳一ギタークラレ教室主宰 <b>森 淳一</b> さいたま市、上野、秋葉原、渋谷、綾瀬 さいたま新都心、北浦和 〒338-0013 さいたま市中央区鈴谷7丁目10-10-302 TEL : 090-9687-0370 E-mail : junmori.guitar@gmail.com</p>	<p>茂木拓真ギタークラスのお誘い <b>横浜ギタースクール</b> JR横浜駅西口から徒歩7分 横浜市西区南幸2-12-6ストークビル502号 TEL : 045-312-6502 E-mail : horii@h-guitar.com http://www.h-guitar.com/school/ygs.html</p>
<p>よしだギタースクール・ギタリスト <b>吉田 修</b> 仙台市地下鉄 長町一丁目駅 〒982-0011 宮城県仙台市太白区長町1-1-13-1001 TEL : 022-247-2994 FAX : 022-247-2994 E-mail : guitarist-osam@nifty.com</p>	<p><b>現代ギター社書籍案内</b> 「スペインギター音楽名曲コレクション」 好評発売中！</p>
<p>ギター音楽を学ぶなら 信頼と実績ある 日本・スペインギター協会 専門家会員のギター教室へ お気軽にご相談ください。</p> 	 <p>「第1集」 GG 574 「第2集」 GG 592 「第3集」 GG 621 A4判 104頁 A4判 132頁 A4判 128頁 定価 [本体2,500円+税] 定価 [本体2,600円+税] 定価 [本体2,500円+税]</p> <p>★日本・スペインギター協会が総力を結集して編纂。 ★37年以上の伝統を持つ「スペインギター音楽コンクール」の課題曲をベースに、「入門名曲コレクション」「小品名曲コレクション」「上級名曲コレクションI」「上級名曲コレクションII」と難易度別に分類。 ★&lt;禁じられた遊び&gt;&lt;ラグリマ&gt;&lt;アストゥリアス&gt;&lt;アンダルーサ&gt;&lt;アランブラーの想い出&gt;等々、人気曲が目白押し。 ★スペインギター音楽のスペシャリストである協会理事によって出典譜の徹底的な校訂・編曲が行われ、初心者からコンクールチャレンジャーまで幅広い層が活用可能なスペインギター音楽名曲集の決定版。</p>

GG 通販サービス 〒171-0044 東京都豊島区千早1-16-14  
TEL.03-3530-5343 / FAX.03-3530-5405  
(土・日・祝日休み)



音楽の楽しさをトータルに提案する総合楽器店



ピアノ・管楽器・ヴァイオリン  
クラシックギターなどを取り扱うクラシック専門店

### 丸井錦糸町クラシック店

住所/東京都墨田区江東橋 3-9-10 丸井錦糸町店 6F 営業時間/10:30~20:00 TEL/03-5600-3888

#### 店舗のご案内

##### ■イベント

クラシックギターフェアやコンサートなど年間を通して各種イベントを開催しております。

当店では国内外のクラシックギターを常時展示・販売いたしております。

#### イベント情報

10月23日(土)~11月7日(日)『桜井正毅喜寿モデル発売記念フェア』  
1月28日(金)~30日(日)『クラシックギターフェスタ 丸井錦糸町会場』開催

イベント詳細はHPへ

丸井錦糸町クラシック店 | 検索

**昭和音楽大学**  
Showa GAKUEN MUSIC UNIVERSITY

昭和音楽大学短期大学部 | 昭和音楽大学大学院

■イベントの一部の内容はオンラインでも受講できます!

**オープンキャンパス** 11/7(土) 12/25(土) 2022.3/26(土)

**受験講習会** 10/23(土) 11/28(日)  
2022.1/23(日) 3/27(日)

**弦・管・打楽器、ウインドシンフォニー**  
**オープンキャンパス** 11/23(火祝)

同日開催 | 管弦楽団 第40回定期演奏会に希望者を無料ご招待! (※先着順)

オンライン個別相談施設中!  
平日 11:00~18:00 [1回30分程度]

9月現在の情報です。日程や内容は変更となることがあります。最新情報はウェブサイトをご参照ください。

お申込み・詳細はウェブサイトで!  
**行こうよ! SHOWA!**  
昭和音楽大学受験生応援サイト ~

お問い合わせ | 入試広報室 | 0120-86-6606  
(E-mail) nyushi@tosei-showa-music.ac.jp

〒215-0558 神奈川県横浜市戸塚区上麻生1-11-1  
○小田急線・新百合ヶ丘駅南口より徒歩4分  
https://www.tosei-showa-music.ac.jp

本年度のコンクールは、  
第2次予選、本選ともに動画にて  
公開されます。

スペイン大使からのご挨拶や、各スポンサー様  
のPR動画も掲載されております。  
参加者の皆様の熱演とともに、  
動画でもお楽しみいただけましたら幸いです。  
YouTubeにて、「スペインギター協会」と検索し、  
チャンネル登録してご視聴ください。



DXを加速させる

ID マルチクラウド



IDホールディングス HP

ID HP

**ID GROUP**

株式会社 **IDホールディングス**

株式会社 **インフォメーション・ディベロメント**

〒102-0076 東京都千代田区五番町 12-1 番町会館

イメージキャラクター:  
アメリカンマナティのマナちゃん